

入場料 一般 第一部・第二部 各二、五〇〇円（全席自由）
学生 第一部・第二部 各一、五〇〇円（全席自由・当日窓口のみ・要学生証）

チケット取り扱い 二月一日より

◆前売券取り扱い 国立劇場チケットセンター（窓口扱いのみ）

◆電話予約 義太夫協会 〇三（三五四一）五四七一月
月金 十〜十三時 / 十四〜十七時

◆お問い合わせ 邦楽連合会（古曲会内） 〇三（三三四八）五〇二一月・水・金 十二〜十七時

当日券は当日十一時より会場入口にて販売いたします

主催 邦楽連合会

（社）義太夫協会
清元協会
（財）古曲会
新内協会
常磐津協会
（社）長唄協会
（社）日本三曲協会

〈第四十回記念特別参加〉

（社）日本小唄連盟
日本琵琶楽協会

助成 東京都・財団法人東京都歴史文化財団

邦楽振興基金
CPRA（実演家著作隣接権センター）

2010 都民芸術フェスティバル参加公演



第四十回 邦楽演奏会

—— 四十回記念特別邦楽選 ——

平成二十二年三月二十日（土）

国立劇場小劇場

第一部 十二時開演 十五時三十分終演予定
第二部 十六時開演 十九時三十分終演予定
（第一部・第二部完全入れ替え制）

〈特別企画〉ロビーにて三味線、琵琶などの楽器を展示いたします。

第四十回 邦楽演奏会

平成二十二年三月二十日(土)

第一部【十二時開演】

一、河東節 松竹梅

浄瑠璃 山彦音枝子 三味線 山彦千子
同 山彦敦子 同 山彦さち子
同 山彦恭子 同 山彦たづ子
同 山彦聡子 同 山彦まさ子

二、長唄 狂獅子

唄 杵屋直吉 三味線 稀音家六四郎
同 芳村辰三郎 同 稀音家一郎

三、新内 梅雨衣粹月情話(花井お梅)

浄瑠璃 富士松鶴千代 三味線 新内仲三郎
同 同上 上調子 新内仲之介

四、常磐津 恩愛贖閑守(宗清)

浄瑠璃 常磐津松尾太夫 三味線 常磐津英寿
同 常磐津清若太夫 同 常磐津八百八
同 常磐津松重太夫 同 常磐津文紫郎
同 常磐津松希太夫

休憩

五、小唄 今宵は雨

春霞(浮世は)

唄 蓼胡満佳 糸 田村彌枝
吉三節分 替 栄 由利
唄 春竹利昭 糸 松峰照

六、清元 月花茲友鳥(山姥)

浄瑠璃 清元若葉 三味線 清元延秀佳
同 清元延正路 同 清元延古摩寿
同 清元延清恵 同 清元延志寿佳

七、地歌 曲ねずみ

三弦替手 富山清琴
三弦本手 富山清仁
同 富谷野清桃
同 富羽菜清光
同 富志乃清愁
同 富紗野清江

八、義太夫 関取千両幟 猪名川内の段

猪名川 竹本駒之助 三味線 鶴澤津賀寿
おとわ 竹本綾之助 胡弓・細 鶴澤津賀花
鉄ヶ嶽 竹本越孝
大坂屋 竹本越京
呼遣い 竹本佳之助

第二部【十六時開演】

一、箏曲 編曲みだれ(高野和之編曲)

第一箏 高野和之 塩田博亜 石井博紫穂 山手博則
第二箏 小倉万和 金子博詩 伊東公和
泉 丸山博充 岩下博苑 金子博栄 武田博和
十七弦 鈴木博三保 石川博佳英 鈴木博和夕
尺三弦 小林千佳子 武田博華
八 菅原久仁義

二、新内 応挙の幽霊

浄瑠璃 鶴賀茂代寿 三味線 鶴賀茂代寿郎
同 鶴賀茂代丸 上調子 鶴賀茂代志寿

三、義太夫 関取千両幟 櫓太鼓(曲弾き)

三味線 鶴澤寛也
同 鶴澤駒治
同 鶴澤津賀榮
同 鶴澤賀寿
同 鶴澤津賀花

四、常磐津 恨葛露濡衣(久八意見)

浄瑠璃 常磐津文字太夫 三味線 常磐津一寿郎
同 常磐津小文太夫 同 常磐津絃寿郎
同 常磐津千寿太夫 同 常磐津美寿郎

休憩

五、琵琶 薩摩琵琶錦心流 川中島

山下晴楓

六、清元 北州千年寿(北州)

浄瑠璃 清元延寿太夫 三味線 清元三之輔
同 清元美寿太夫 同 清元一多郎
同 清元佳栄太夫 上調子 清元昂洋
同 清元清美太夫

七、宮園節 小春治兵衛 炬燵の段

浄瑠璃 宮園千碌 三味線 宮園千加寿
同 宮園千碌司 同 宮園千加寿
同 宮園千碌季 同 宮園千碌美

八、長唄 勧進帳

唄 和歌山富司郎 三味線 杵屋五三吉
同 和歌山富朗 同 杵屋五三吉
同 和歌山富司智朗 同 杵屋五三吉
同 杵屋三美郎 上調子 杵屋五三吉次

笛 望月翔太
小鼓 藤舎呂鳳
立鼓 藤舎清成
大鼓 藤舎華鳳
藤舎円秀

*出演者に変更のある場合も「ご了承ください」