

【特別企画】和楽器どうなる？

〈次世代への進化と開発〉

広報委員会 杵屋 佐吉

和楽器の素材をとり巻く環境に、悲観的な要素が増えて来ています。象牙・皮・紅木・黒檀・生糸、今まで贅沢に使っていた付けが来たのか、日本だけでなく、世界の国の複雑な問題が関わっています。しかし、いつか必ずやって来るこの問題に対して、指をくわえて見ているわけにはいきません。現材料の在庫は象牙なら20年程ともいわれています。

私達は、今ある楽器を大切に保存・活用して、安心出来る性能の新素材が出来るのを待つしかありません。楽器商の方々は何十年も前から来たるべき困難に向かつて新素材の開発の努力をしてくれていました。売手・買手と思っていた楽器商の方々が必死に頑張ってくれている事に感謝と応援の気持ちをおくりたいです。楽器商の安定収入が必須です。現行の楽器と新素材とのバランスをうまく保ち、新素材に対して先入観を持つ事なく、楽器商の方々と力を合わせ、開発に協力して行きたいと思っています。

価格の安い物が出来る事は、邦楽界にとってメリットになります。実用化されるまでには数々の問題があると思いますが、未来に向けての出発点になればと、夏季演奏委員会の協力により、この企画が実現しました。新しい素材が開発されていく事を楽しんでみては如何でしょうか。

定期演奏会のお知らせ

平成28年(2016年)

秋季定期演奏会
10月17日(月) 東京・国立小劇場

関西支部定期演奏会
9月3日(土) 大阪・国立文楽劇場

平成29年(2017年)

春季定期演奏会
2月21日(火) 東京・国立大劇場

夏季定期演奏会
7月12日(水) 東京・国立小劇場

秋季定期演奏会
10月18日(水) 東京・国立小劇場

長唄協会 ホームページ <http://www.nagauta.or.jp>
メールアドレス office@nagauta.or.jp



一般社団法人 長唄協会
夏季定期演奏会

【特別企画】
和楽器どうなる？
〈次世代への進化と開発〉

2016年(平成28年) 7月5日(火)
国立小劇場 TEL(03)3265-7411
午前11時開場 午前11時30分開演
入場料 ¥4000(自由席)

主催 一般社団法人 長唄協会
〒104-0061 東京都中央区銀座2-11-19
銀座市川ビルディング4階
TEL(03)3542-6564

