

鬼のあ話を邦楽で 親子でお楽しむ 邦楽演奏会

和楽器の解説 3
「鳴り物」

お雛さまの
五人ばやしの
樂器だよ

鬼のお話 4
「綱館」

切り落とした
鬼の腕を
ねらう者は…?

令和4年3月27日(日)
開場10時30分／開演11時(終演12時20分予定)
14時からは大人向けの第二部、第三部が始まります。

國立劇場小劇場

国立劇場で、
日本の伝統音楽を
親子で
お楽しみください

鬼のお話 1
「泣いた赤鬼」

心やさしい
鬼たちの物語
新内節

鬼のお話 2
「戻橋」

渡辺綱を慕う
美しい女の
正体は…?

入場料●子ども、付添保護者とも1,000円(税込)●全席自由

前売り券●2022年1月26日(水)より販売開始

申込先●邦楽実演家団体連絡会議(長唄協会内)

電話: 03-6279-4749(平日10時~17時)

メール: hougaku@nagauta.or.jp

メールには「第一部希望」と記入し、チケット枚数、住所(含む郵便番号)、氏名、電話番号を記載してお申し込みください。後日チケットを郵送いたします。

【主催】邦楽実演家団体連絡会議

構成団体 (一社)義太夫協会/清元協会/(一財)古曲会/新内協会/特定非営利活動法人 筑前琵琶連合会/常磐津協会
(一社)長唄協会/(公社)日本小唄連盟/(公社)日本三曲協会/日本琵琶楽協会 ほか

【助成】東京都・(公財)東京都歴史文化財団(都民芸術フェスティバル主催)

【後援】◎公益財團法人日本伝統文化振興財団

インターネット販売●イープラス <http://eplus.jp/>
窓口販売●国立劇場チケットセンター(窓口販売のみ)
当日券は当日10時030分より会場窓口にて発売いたします。
※出演各団体並びに出演者からもお求めいただけます。
※当日券もございますができるだけ事前にお求めください。

邦樂演奏会

ほ
う
が
く
え
ん
そ
う
か
い

令和4年3月27日[日] 国立劇場小劇場

10時30分開場／11時開演【終演12時20分予定】

今日は鬼のお話を集めました

◆「鬼」というと皆さんはどうの様なイメージを描かれるでしょうか。やはり「鬼滅の刃」に出てくる怖い怖い鬼たちでしょうか。

今回の演奏会ではとてもやさしい鬼のお話「泣いた赤鬼」と、昔は昔、平安時代、の悪い鬼のお話「戻橋」と「綱館」です。

◆「泣いた赤鬼」は皆さんもご存知でしょう。赤鬼と青鬼の関係、鬼と人間の関係など色々と考えさせられるお話です。新内節という江戸時代に始まった伝統芸能に、落語やお箏・尺八が加わったとても珍しい実演です。

◆常磐津節の「戻橋」、長唄の「綱館」では、同じ主人公と鬼が出てきます。昔のわが国では悪事をはたらく人間を鬼として扱い、それを分かりやすく物語にしたのかも知れません。主人公は渡辺綱といふ源頼光の四天王、と呼ばれる武将の一人。京の都で子供の誘拐など乱暴狼藉をする酒呑童子一味があり、その中の茨木童子という鬼が相手です。アイススケートの羽生結弦選手の演技で話題になつた安倍晴明も出てきます。常磐津も長唄も江戸時代に始まった伝統芸能で、今では大人でも分かりにくい言葉が出てきますが、舞台に映るスライドを見ながら雰囲気を味わってください。

和楽器解説は、鳴り物です

◆「親子で楽しむ邦楽演奏会」では和楽器をとりあげて毎回解説を行っています。今回は「鳴り物」です。「鳴り物入り」という言葉があるように、主に歌舞伎の舞台などを大いに盛り上げる大太鼓、笛、鼓、太鼓など、囃子方が演奏する楽器を総称して鳴り物と呼んでいます。その中から、笛、小鼓、大鼓、太鼓などについて分かりやすく説明します。

◆新内節「泣いた赤鬼」

岡本 宮之助

鶴賀 喜代寿郎

岡本文之助

徳丸 友子

細川 英子

林家 正雀

岸澤 満佐志

常磐津 若羽太夫

常磐津 松希太夫

岸澤 式松

淨瑠璃

三味線

尺八

十七弦

箏

上調子

三味線

淨瑠璃

◆常磐津節「戻橋」

芳村 辰三郎

杵屋 正則

芳村 長五郎

杵屋 栄次郎

松永 忠三郎

住田 福十郎

藤舎 雪丸

山口 晃太朗

福原 百貴

◆樂器解説「鳴り物」

笛 太鼓 大鼓 小鼓 立鼓

三味線

唄

◆長唄「綱館」

住田 福十郎

ほか



午後2時から小劇場では大人向けの第二部、第三部が始まります。

国立劇場小劇場

〒102-8656 東京都千代田区隼町4-1

地下鉄●半蔵門線（半蔵門駅）6番出口（エスカレーター・エレベーターあり）

1番出口徒歩5分

●有楽町線・半蔵門線・南北線（永田町駅）4番出口徒歩8分

2番出口徒歩10分

都バス●都03（晴海埠頭～四ツ谷駅前）三宅坂徒歩1分

●宿75（新宿駅西口～河田町～四谷駅前～三宅坂）三宅坂徒歩1分

駐車場完備